



# KANTOREI SOLOTHURN

## SURE ON THIS SHINING NIGHT

Abendmusik zur Passionszeit

### WERKE

Hebe deine Augen auf – Felix Mendelssohn  
Mass – Steve Dobrogosz  
Agnus Dei – Samuel Barber  
Abendlied – Josef Rheinberger  
Sure On This Shining Night – Morten Lauridsen

### Mitwirkende

Kantorei Solothurn  
Klavier: Nadia Bacchetta  
Leitung: Markus Cslovjcek

### EINTRITT

Den Ticketpreis bestimmen Sie selbst.  
Richtpreis: CHF 25 | Kollekte beim Ausgang

### SAMSTAG, 23. MÄRZ 2024

19.00 Uhr | Stadtkirche Olten

### SONNTAG, 24. MÄRZ 2024

17.00 Uhr | Reformierte Kirche Mühledorf

### GRÜNDONNERSTAG, 28. MÄRZ 2024

20.00 Uhr | Reformierte Kirche Wangen an der Aare

### KARFREITAG, 29. MÄRZ 2024

10.00 Uhr | Reformierte Stadtkirche Solothurn  
Gottesdienst Ausschnitt

17.00 Uhr | Reformierte Stadtkirche Solothurn

# SURE ON THIS SHINING NIGHT

Abendmusik zur Passionszeit mit Werken für Chor und Klavier von Samuel Barber, Steve Dobrogosz, Morten Lauridsen, Felix Mendelssohn und Josef Rheinberger

Diese Abendmusik nimmt musikalisch das Spannungspotenzial zwischen Palmsonntag und Ostern auf: Freude und Trauer, Angst und Hoffnung, Verlassenheit und Vertrauen sind die Gefühle, welche im Geschehen um Leben und Tod in der Karwoche aufeinanderprallen. Diese Gefühle sind es auch, welche uns aktuell im Weltgeschehen erschüttern und denen unser Programm mit unterschiedlicher Musik für Chor und Klavier Zeit und Raum gibt.

Das Programm eröffnet mit Felix Mendelssohns eindrücklichem Lob auf die Natur, dem Frauenchor «Hebe deine Augen auf». Im Zentrum steht die 1992 entstandene Messe des zeitgenössischen amerikanisch-schwedischen Komponisten Steve Dobrogosz. Die «Mass» ist eine pulsierende Musik, welche die Bilder des Passionsgeschehens in den Köpfen der Zuhörenden zum dramatischen Film entwickelt und

in Verbindung mit den Texten aus der lateinischen Messe herausfordernde Kontraste eröffnet. Dobrogosz schliesst das Werk nicht mit dem üblichen «Dona nobis pacem», sondern mit einem wiederholten «Agnus Dei», und nimmt damit Bezug zum musikalisch intensiv ausgedrückten Ruf um Erbarmen. Mit Blick auf die globalen Katastrophen nehmen wir mit Samuel Barbers «Agnus Dei» diesen Wunsch auf, gemäss BBC dem traurigsten Stück der gesamten klassischen Musik. Das sinfonische Arrangement des Adagios seines String Quartet op. 11 wurde vom Komponisten selbst 1938 für achtstimmigen Chor gesetzt. Mit Josef Rheinbergers Abendlied führt der Programmbogen zurück zur Natur. Abschliessend wünscht der Chor gemeinsam mit Nadia Bacchetta den Frieden und die Ausstrahlung einer lichterfüllten Nacht: «Sure on this shining night»

Unterstützen Sie uns, treten Sie bei und tragen Sie mit. Danke! [www.kantorei-solothurn.ch](http://www.kantorei-solothurn.ch)

Wir freuen uns über neue Gönnermitglieder. Ab einem jährlichen Beitrag von mindestens CHF 50 (Einzelperson) oder CHF 250 (Firma) sind Sie dabei.

Wir danken Ihnen für Beiträge in die Kollektenkasse oder Spenden an:

**CH94 8080 8005 8965 5818 4**

Trägerverein Kantorei Solothurn  
4500 Solothurn

## Danke für die grosszügige Unterstützung!

Däster Schild Stiftung  
Mazzini Stiftung  
BK Atlantis Stiftung  
Lotteriefonds des Kantons Solothurn  
Stadt Solothurn  
Reformierte Kirchgemeinde Solothurn

cstools GmbH  
SLP Rechtsanwälte und Notariat