

VORSCHAU ALLERHEILIGEN 2026

NUN IST ES NACHT...

120 Jahre nach ihrer Geburt entwickelt die Kantorei gemeinsam mit Andreas Berger ein Programm mit Gedichten und Musik zu Leben und Werk der Solothurner Dichterin Olga Brand (1905–1973). An den Aufführungen werden Silvia Jost als Sprecherin und Alexandre Dubach mit der Violine unsere Gäste sein sein.

SAMSTAG, 31. OKTOBER 2026

19:30 Uhr | Reformierte Kirche Messen

SONNTAG, 1. NOVEMBER 2026

17:00 Uhr | Pfarrkirche St. Niklaus, Feldbrunnen

20:00 Uhr | Pfarrkirche St. Niklaus, Feldbrunnen

Mit Silvia Jost und
Alexandre Dubach

**Singen Sie mit! Oder unterstützen Sie uns
und tragen Sie mit!**

www.kantorei-solothurn.ch

CH94 8080 8005 8965 5818 4

Trägerverein Kantorei Solothurn

4500 Solothurn

Wir freuen uns über neue Gönnermitglieder. Ab
einem jährlichen Beitrag von mindestens CHF 50
(Einzelperson) oder CHF 250 (Firma) sind Sie dabei.

**Danke unseren Sponsoren und Gönnern für die
grosszügige Unterstützung!**

BK Atlantis Stiftung, Däster-Schild Stiftung,
RAIFFEISEN, Reformierte Kirchgemeinde Solothurn,
Stadt Solothurn, SWISSLOS Fonds des Kt. Solothurn,
cstools GmbH, Publix AG

DÄSTER
SCHILD
STIFTUNG

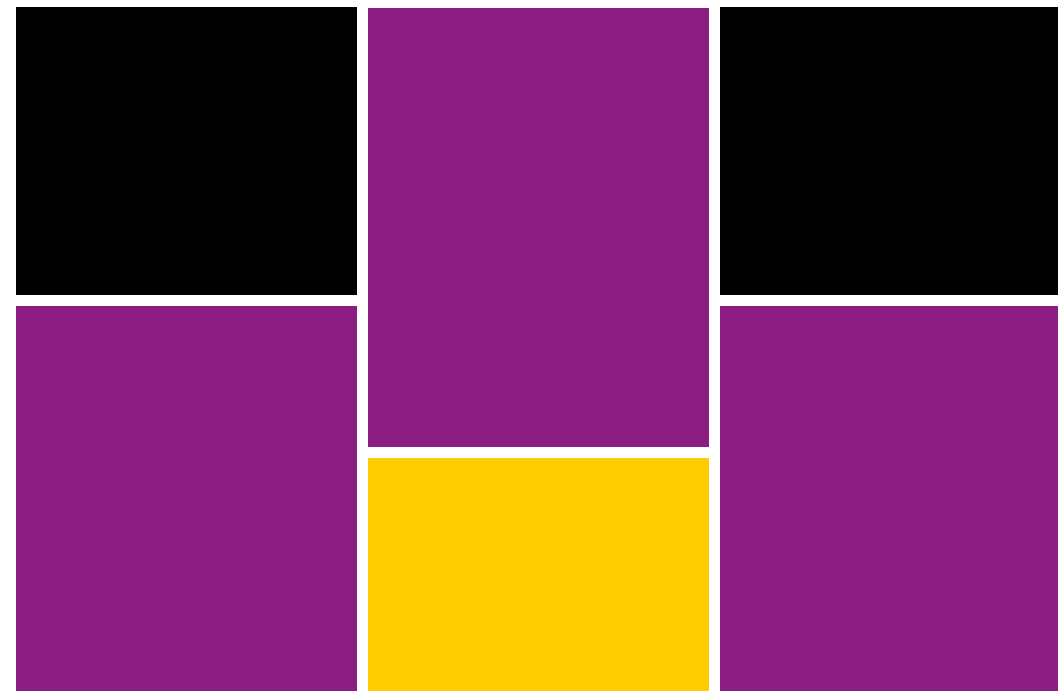
SWISSLOS
Fonds des
Kantons Solothurn

reformierte
kirchgemeinde
solothurn

STADT SOLOTHURN

RAIFFEISEN

BK Atlantis
Stiftung



KANTOREI SOLOTHURN KADODO! EXAUDI NOS!

Passionskonzert für Chor a cappella

Mit Afi Sika Kuzeawu

Mit Werken von Heinrich Schütz, Knut Nystedt, Kim André Arnesen, Frank Ticheli und Dan Forrest

MITWIRKENDE

Kantorei Solothurn

Afi Sika Kuzeawu, Künstlerin und Sängerin

Markus Cslovjecsek, Leitung

EINTRITT

Den Ticketpreis bestimmen Sie selbst.

Richtpreis: CHF 25 | Kollekte beim Ausgang

Bezahlung mit TWINT möglich

SAMSTAG, 28. MÄRZ 2026

19:30 Uhr | Reformierte Kirche Bätterkinden

SONNTAG, 29. MÄRZ 2026

17:00 Uhr | Reformierte Kirche Langendorf

FREITAG, 3. APRIL 2026

10:00 Uhr | Reformierte Stadtkirche Solothurn

(Ausschnitte im Gottesdienst)

17:00 Uhr | Reformierte Stadtkirche Solothurn



Bequem via Twint bezahlen

www.kantorei-solothurn.ch

KADODO! Exaudi nos!

Passionskonzert für Chor a cappella

In der Passionszeit widmet sich die Kantorei gemeinsam mit der Künstlerin und Sängerin **Afi Sika Kuzeawu** einem eindringlichen A-cappella-Programm zu den zentralen Themen Frieden, Gerechtigkeit und menschliche Verantwortung. Unter dem Titel **KADODO!** – ein Ausdruck für den Wunsch, Menschen in Frieden, Gerechtigkeit und Verantwortung zu einen – verbindet das Programm geistliche Chormusik verschiedener Epochen mit einer aktuellen gesellschaftlichen Perspektive. Werke wie «Verleih uns Frieden» von **Heinrich Schütz** (1585–1672), «Peace I leave with you» von **Knut Nystedt** (1915–2014), «Even when he is silent» von **Kim André Arnesen** (*1980) und «Earth Song» von **Frank Ticheli** (*1958) entfalten im Zusammenspiel mit Afi Sika Kuzeawus stimmlicher Präsenz einen eindringlichen musikalischen Appell **Erhöre uns!**

KADODO! Exaudi nos! versteht sich als künstlerisches Friedensgebet, das Zuhörende berührt, zum Innehalten einlädt und zur Verantwortung im Hier und Jetzt ermutigt.



Danke unseren Sponsoren und Gönnern für die grosszügige Unterstützung!

DÄSTER
SCHILD
STIFTUNG

SWISSLOS
Fonds des
Kantons Solothurn

B.K. Atlantis
Stiftung



reformierte
kirchgemeinde
solothurn

RAIFFEISEN

STADT SOLOTHURN



Kantorei Solothurn

Die Kantorei Solothurn ist ein Ensemble aus rund dreissig Sängerinnen und Sängern, welches mit viel Leidenschaft und Freude ambitionierte Chormusik macht. Sie wurde 1989 von Mitgliedern der Reformierten Kirchgemeinde Solothurn gemeinsam mit dem musikalischen Leiter, Markus Cslovjecsek, gegründet. Pro Jahr werden drei sakrale Konzert-Programme einstudiert. Häufig sind die Konzertprogramme geprägt durch A-cappella-Musik. Immer wieder wird die Kantorei aber auch unterstützt von der Organistin der Reformierten Stadtkirche Solothurn, aktuell Nadia Bacchetta, und weiteren Instrumentalistinnen und Instrumentalisten. So entstanden in den vergangenen gut dreissig Jahren über achtzig Konzertprogramme, welche in der Region und darüber hinaus zur Aufführung kamen. Dabei durften die Cantores auf viele bekannte und weniger bekannte Musikerinnen und Musiker aus der Region, aber auch aus der weiteren Umgebung zählen und konnten ein treues Publikum aufbauen. Ein breites Lieder-Repertoire aus aller Welt bildet eine Ergänzung zu den geistlichen Konzertprogrammen.

Der Trägerverein Kantorei Solothurn

Nach der Ablösung von der Reformierten Kirchgemeinde wurde am 19. Oktober 2019 der Trägerverein Kantorei Solothurn gegründet. Er kümmert sich seit 2020 um alle organisatorischen Angelegenheiten und stellt mit grossem Engagement die Finanzierung sicher.

www.kantorei-solothurn.ch

Es singen mit:

Dominique Alder
Helena Altermatt
Mirjam Andres
Janice Arnold
Katja Blazko
Christina Borer
Gabriela Cslovjecsek
Esther Frey
Kathrin Gasser Hauswirth
Stefanie Schneider
Silvia Steiner
Franziska Zaugg
Regina Bürki
Evi Hostettler
Christine Simon
Stefan Hunziker
Jacqueline Keller
Reiner Pesch
Matthias Büniger
Markus Cslovjecsek
Karl Hauswirth
Hansjörg Jäggi
Martin Zürcher

Verleih uns Frieden
Hugo Distler (1908-1942)

Verleih uns Frieden
Heinrich Schütz (1585-1672)

EYIGE
Afi Sika Kuzeawu

Even when he is silent
Kim André Arnesen (1980)

NUBU
Afi Sika Kuzeawu

Hear my Prayer, O Lord
Henry Purcell (1659-1695)

Peace I leave with you
Knut Nystedt (1915-2014)

Earth Song
Frank Ticheli (1958)

MAWU ANA
Afi Sika Kuzeawu

Good Night, Dear Heart
Dan Forrest (1978)

Verleih uns Frieden [Chor a cappella, Solostimme]

Hugo Distler (* 24. Juni 1908 in Nürnberg; † 1. November 1942 in Berlin) war ein deutscher Komponist und evangelischer Kirchenmusiker. Er gilt als der bedeutendste Vertreter der Erneuerungsbewegung der evangelischen Kirchenmusik nach 1920 [Wikipedia].

Verleih uns Frieden [Chor a cappella]

Heinrich Schütz (* 8. Oktober 1585 in Köstritz; † 6. November 1672 in Dresden) war ein deutscher Komponist des Frühbarocks. Zu Lebzeiten wurde Schütz als **parens nostrae musicae modernae**, „Vater unserer modernen Musik“ tituliert. Trotz der Wertschätzung durch seine Zeitgenossen geriet er nach seinem Tod rund 200 Jahre lang in Vergessenheit. [Wikipedia].

EYIGE [Solostimme]

Even when he is silent [Bearbeitung für Chor a cappella, Solostimme]

Kim André Arnesen (* 28. November 1980) ist ein norwegischer Komponist. Er wuchs in Trondheim, Norwegen, auf und wurde am Musikonservatorium der norwegischen Universität für Wissenschaft und Technologie ausgebildet. Er ist vor allem für seine Chorkompositionen bekannt. [Wikipedia].

NUBU [Solostimme]

Hear my prayer, O Lord [Chor a cappella]

Henry Purcell (* 10. September 1659 (?) in Westminster; † 21. November 1695 ebenda) war ein englischer Komponist des Barock. Schon zu seinen Lebzeiten galt er als der bedeutendste englische Komponist und wurde daher mit dem Ehrentitel Orpheus britannicus gewürdigt. Das achtstimmige Anthem (Hymne) entstammt dem damaligen **Book of Common Prayer** und basiert inhaltlich auf Psalm 102 [Wikipedia].

Peace I leave with you [Bearbeitung für Chor a cappella, Solostimme]

Knut Nystedt (* 3. September 1915 in Kristiania; † 8. Dezember 2014 in Oslo) war ein norwegischer Komponist, der vor allem durch seine Chor- und Orgelkompositionen bekannt wurde. Der Text dieser 1958 entstandenen Motette basiert auf den Bibelversen bei Johannes 14:27. Er wurde vom amerikanischen Chorleiter Frank Mairich Pooler (1926–2013) verfasst.

Earth Song [Bearbeitung für Chor a cappella, Solostimme]

Frank Paul Ticheli (* 21. Januar 1958 in Monroe, Louisiana) ist ein US-amerikanischer Komponist und Musikpädagoge. Viele seiner Kompositionen zählen zu den Standardwerken für Blasorchester, darunter ursprünglich auch **Earth Song**: ein Auftragswerk der Faubion Middle School Band of McKinney, Texas.

Mawu Ana [Chor a cappella, Solostimme]

Afi Sika Kuzeawu. Ihre Songs sind in der Sprache Ewe (Eigenbezeichnung Eʋegbe, französisch Éwé), die im Süden von Ghana sowie im südlichen Togo von ungefähr drei Millionen Menschen aus dem Volk der Ewe gesprochen wird. Ewe ist eine der bedeutendsten der 35-75 Kwa-Sprachen aus der Niger-Kongo-Sprachfamilie. Diese werden von über 20 Millionen Menschen in Westafrika, vor allem an der Küste von der Elfenbeinküste über Ghana, Togo bis Benin, gesprochen.

Good Night, Dear Heart [Bearbeitung für Chor a cappella, Solostimme]

Daniel Ernest Forrest Jr. (* 7. Januar 1978 in Elmira, New York) ist ein US-amerikanischer Komponist und Pianist, **Good Night, Dear Heart** eines seiner beliebtesten Chorwerke. Die kurze A-Cappella-Komposition schrieb er im Andenken an ein afrikanisches Mädchen, das von seinem Bruder und dessen Ehefrau adoptiert werden sollte, und aber kurz davor im Alter von vier Monaten in einem äthiopischen Spital verstarb. Er verwendete dazu den Text, den Mark Twain nach dem Tod seiner 24-jährigen Tochter Susy Clemens auf deren Grabstein meißeln liess.



Markus Cslovjcek **Dirigent**

Markus Cslovjcek studierte nach seiner Ausbildung zum Primarlehrer an der Musikakademie in Luzern Schulmusik, Kirchenmusik und Chorleitung. Parallel dazu erwarb er die Lehrdiplome für Violoncello und Gesang. Seine erziehungswissenschaftliche Promotion erlangte er an der Pädagogischen Hochschule Freiburg im Breisgau mit einer Arbeit zur Legitimation obligatorischen Musikunterrichts an der Volksschule.

Er unterrichtete an allen Schulstufen von Kindergarten bis Gymnasium und leitete viele Jahre die Professur für Musikpädagogik im Jugendalter an der Pädagogischen Hochschule der Fachhochschule Nordwestschweiz.

In diversen Publikationen, Forschungs- und Entwicklungsarbeiten, Ausstellungen, Vorträgen und Workshops im In- und Ausland sowie in einer Konzert- und Vortragsreihe befasst sich Markus Cslovjcek mit der Entwicklung einer integrativen Perspektive im Umgang mit Musik in Lehr- und Lernsituationen.

In seiner Tätigkeit als Chorleiter entwickelt er ein breites Spektrum von Konzertprogrammen. Neben der Kantorei Solothurn leitete er von 1984 – 2004 den katholischen Kirchenchor Deitingen. In den Jahren 1986 – 1993 war er für die musikalische Leitung des Singkreises «Les Marmottes» verantwortlich.

Seit 2005 organisiert Markus Cslovjcek unter dem Label «Viatores Cantantes» Kulturreisen für Menschen, die gerne singend unterwegs sind.

Webseite: www.mcscl.ch



Wir proben wir diesen Sommer an den fünf Freitagen vor den Sommerferien, in Ihrem Garten, bei den

Gartenproben 2026 (zwischen 29.Mai und 26. Juni)

Der Rahmen ist Ihnen überlassen, ganz privat nur für Sie oder für Ihr ganzes Quartier, mit oder ohne anschliessendem Apéro! Jeweils von 18.15 bis 19.45 Uhr, bei gutem Wetter! Und Mitsingen ist selbstverständlich erlaubt, aber man darf auch nur zuhören. Interessiert? Dann melden Sie sich bei uns!

Die Termine sind jeweils begehrt, es gilt «Dr Ender isch dr Gschwinder».

Kontakt: [info\(at\)kantorei-solothurn.ch](mailto:info@kantorei-solothurn.ch) / www.kantorei-solothurn.ch



Afi Sika Kuzeawu
Künstlerin und Sängerin

Afi Sika Kuzeawu ist eine multimediale Künstlerin - Songwriterin, Bassistin, Vokalistin und Performerin - aus Lomé, Togo. Nach einem Wirtschaftsstudium folgt sie ihrer inneren Stimme zur Musik. Ihr Jazzstudium an der HKB Bern mündet 2021 im Debütalbum **NUBU**, das togoische Rhythmen mit zeitgenössischem Jazz verbindet. Es folgt ein Psychologie-Studium. In ihren Performances vereint sie Musik, Bewegung und Introspektion und erforscht die Grenzen zwischen inneren und äusseren Welten. 2025 ist sie in **Nowhere Girl** am Vorstadttheater Basel zu sehen.

Verleih uns Frieden | Hugo Distler

Verleih uns Frieden genädiglich,
Herr Gott, zu unsern Zeiten,
es ist doch ja kein ander nicht,
der für uns könnte streiten,
denn du, unser Gott alleine.

Verleih uns Frieden | Heinrich Schütz

Verleih uns Frieden genädiglich,
Herr Gott, zu unsern Zeiten,
es ist doch ja kein ander nicht,
der für uns könnte streiten,
denn du, unser Gott alleine.

Hear my prayer, O Lord | Henry Purcell

Hear my prayer, O Lord, and let my crying come unto Thee	Erhöre mein Gebet, O Gott, und lass meine Tränen zu Dir kommen
---	---

Peace I leave with you | Knut Nystedt

Peace I will leave with you, my peace I give onto you: Not as the world giveth, give I unto you. Let not your heart be troubled, neither let it be afraid.	Den Frieden hinterlasse ich euch. Meinen Frieden gebe ich euch: Nicht so wie die Welt gibt, gebe ich ihn euch. Euer Herz möge weder erschrecken, noch entmutigt sein.
---	--

Even when he is silent | Kim André Arnesen

I believe in the sun even when it's not shining. I believe in love even when I feel it not. I believe in God even when He is silent.	Ich glaube an die Sonne, auch wenn sie nicht scheint. Ich glaube an die Liebe, auch wenn ich sie nicht spüre. Ich glaube an Gott, auch wenn er schweigt.
--	--

Earth Song | Frank Ticheli

Sing, be, live, see This dark stormy hour The wind, it stirs The scorched Earth cries out in vain Oh war and power, you blind and blur The torn heart cries out in pain But music and singing have been my refuge And music and singing shall be my light A light of song, shining strong Halleluja, hallelujah Through darkness and pain and strife I'll sing, I'll be, live, see Peace	Singe, sei, lebe, sehe Diese dunkle, stürmische Stunde Der Wind regt sich Die verbrannte Erde schreit vergeblich Oh, Krieg und Macht, ihr verblendet und verwischt Das zerrissene Herz schreit vor Schmerzen Aber Musik und Singen waren meine Zuflucht Und Musik und Singen werden mein Licht sein Ein Licht aus Liedern, das hell scheint Hallelujah, Hallelujah Durch Dunkelheit und Schmerz und Kämpfen Ich werde singen, ich werde sein, leben, sehen Friede
--	---

Mawu Ana | Afi Sika Kuzeawu

Mawu ana nyala wunu, alesi woanyo na woe, mawua woe. Dzika mega tsofowo, ne le Yesu gborko. Mawu ana.	Das Allerhöchste wird dafür sorgen, dass die schwierige Situation sich löst, So dass es gut wird für dich. Hab keine Angst, bleibe in Jesus.
--	---

Good Night, Dear Heart | Dan Forrest

Warm summer sun, shine kindly here Warm southern wind, blow softly here Green sod above lie light, lie light Good night, dear heart Good night, good night	Warme Sommersonne, leuchte hell hier Warmer Südwind, blase sanft hier Grünes Gras, leg dich leicht darüber Gute Nacht, liebes Herz Gute Nacht, gute Nacht
--	---